



A Country High

64 counts / 2 wall / Low Intermediate (ECS)

Choreographie: Norman Gifford März 2016
Musik: High on a Country Song“ Sam Riggs (124 bpm)

No Restart, no Tag

Intro : 32 Counts (Starte beim Einsatz des Gesangs)

1-8 STEP FWD L, KICK R, COASTER STEP R, STEP TURN ½ R, SHUFFLE FWD L

1, 2 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn kicken
3+4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung (Gewicht auf RF)
7+8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

9-16 KICK R, KICK R, TRIPLE STEP IN PLACE (R-L-R), KICK L, KICK L, TRIPLE STEP IN PLACE (L-R-L)

1, 2 RF nach vorn kicken, RF diagonal nach rechts kicken
3+4 Wechselschritt am Platz (R,L,R)
5, 6 LF nach vorn kicken, LF diagonal nach links kicken
7+8 Wechselschritt am Platz (L,R,L)

17-24 SIDE R, BEHIND L, & HEEL L & CROSS R, SIDE L, BEHIND R, & HEEL R, & CROSS L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
+3+4 RF neben LF absetzen, linke Ferse vorn aufsetzen, LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
+7+8 LF neben RF absetzen, rechte Ferse vorn aufsetzen, RF neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen

25-32 SIDE STEP R, ½ TURN L, CROSS SHUFFLE R, SIDE ROCK L, BEHIND-SIDE-CROSS

1, 2 RF Schritt nach rechts, ½ Linksdrehung & LF Schritt nach links
3+4 RF vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

33-40 SIDE ROCK R, CROSS SHUFFLE R, SIDE ROCK L, CROSS SHUFFLE L

1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF über LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF über LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF über RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

41-48 POINT-POINT-POINT R-L-R, HOLD WITH CLAP 2X, HEEL SWITCHES L-R-L, HOLD WITH CLAP 2X

1+ Rechte Fussspitze rechts auftippen, RF neben LF absetzen
2+ Linke Fussspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
3+4+ Rechte Fussspitze rechts auftippen, Warten und 2x Klatschen, RF neben LF aufsetzen
5+ Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen
6+ Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
7+8 Linke Ferse vorn auftippen, Warten und 2x Klatschen

49-56 STEP FWD L, BRUSH R, STEP TURN ½ L, SHUFFLE FWD R, KICKBALL CHANGE

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, RF über Boden nach vorne streifen
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung (Gewicht am Ende auf LF)
- 5+6 RF Schritt nach vorn, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne
- 7+8 LF nach vorne kicken, LF neben RF absetzen, RF neben LF absetzen

57-64 CROSS ROCK L, TRIPLE STEP IN PLACE (L-R-L), CROSS ROCK R, TRIPLE STEP IN PLACE (R-L-R)

- 1, 2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 3+4 Wechselschritt am Platz (L,R,L)
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 7+8 Wechselschritt am Platz (R,L,R)

Tanz beginnt wieder von vorne

RF = Rechter Fuss

LF = Linker Fuss