

Around the Fire

Choreographie: Kate Sala (UK), Chrystel Durand (FR), Darren Bailey (UK), Guilla Richard (FR)
Musik: Old Country Barn
Interpret: James Johnston
Beschreibung: 48 count / 2-wall / Intermediate
Tag: —
Restart: an Wand 5, 6, 7, 8 nach 32 Counts
Ending
Intro: 16 Counts
Sequence: 48-48-48-48-32-32-32-32



1-8 Out & Clap R+L, Back Lock Step R, Coaster Step L, Step Turn 1/2 L

1+2+ RF Schritt diag. nach rechts vorn, Klatschen, LF Schritt diag. nach vorn, Klatschen
3+4 RF Schritt zurück, LF über den RF kreuzen, RF Schritt zurück
5+6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
7-8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung (6 Uhr)

9-16 Dorothy Step R, Side L, Behind R, & Hitch Rondé, Behind Side Cross, Hitch R & Step R, Drag L, Together

1-2+ RF Schritt diag. nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt diag. nach vorn
3-4 LF Schritt nach links, RF hinter LF einkreuzen und LF anheben und von vorn nach hinten führen
5+6 LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
+7-8 RF anheben und RF grosser Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen, LF an RF heransetzen

17-24 Modifizierte Reverse Box Step

1-2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (9 Uhr)
3+4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
5-6 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (3 Uhr)
7+8 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn

25-32 Charleston Step R+L, Step Lock Step R, Step fwd. L, Touch R behind, Unwind 3/4 Turn R

1-2 Rechte Fussspitze im Halbkreis nach vorn ziehen, RF Schritt zurück
3-4 Linke Fussspitze im Halbkreis nach hinten ziehen, LF Schritt nach vorn
5+6 RF diag. nach rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF diag. nach rechts vorn
+7-8 LF Schritt diag. nach vorn, RF hinter LF auftippen, 3/4 Rechtsdrehung (Gewicht auf LF) (12 Uhr)

33-40 Side Rock R, Behind Side Cross, Side Rock L, Behind Side Cross

1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

41-48 Step fwd. R, Flick L, Step back L, Hook R, Step R, Heel Swivel R, Ball R, Step L Turn 1/2 R, Step L fwd., Drag R

1+2+ RF Schritt nach vorn, LF hinter rechtem Bein kreuzen, LF Schritt zurück, RF vorn linkem Bein kreuzen

Option: Bei Flick und Hook kann der Fuss jeweils mit der Hand berührt werden.

3+4+ RF Schritt nach vorn, rechte Ferse nach aussen drehen, rechte Ferse zur Mitte drehen, rechten
5-6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung (6 Uhr)
7-8 LF grosser Schritt nach vorn, RF an LF heranziehen

Happy Dancing....