



Bread and Butter

32 counts / 4 wall / Improver / ECS

Choreographie:

Roz Morgan

Musik:

Shortenin' Bread

The Tractors

No Restart, No Tag

Intro: Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

1-8 LINDY R+L (CHASSÉ R, ROCK STEP BACK L, CHASSÉ L, ROCK STEP BACK R)

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

5+6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links

7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

9-16 TRIPLE STEP FWD R, STEP TURN ½ R, TRIPLE ½ TURN R, ROCK STEP BACK R

1+2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

3, 4 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung (Gewicht auf RF)

5+6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück

7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

17-24 SIDE R, BEHIND, ¼ TURN R, TRIPLE STEP FWD (R-L-R), ROCK STEP L, TRIPLE ½ TURN L (L-R-L)

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3+4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

5, 6 LF Schritt nach vorn. Gewicht zurück auf RF

7+8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn

25-32 HEEL, TOGETHER, TOE TOUCH, TOGETHER, MONTEREY ½ TURN R

1, 2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen

3, 4 Linke Fussspitze hinten auftippen, LF an RF heransetzen

5, 6 Rechte Fussspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF, RF an LF heransetzen

7, 8 Linke Fussspitze links auftippen, LF an RF heransetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

RF = Rechter Fuss

LF = Linker Fuss