

Caribbean Plans

Choreographie: Will Bos (NL) & Colin Ghys (BEL) / Februar 2022
Musik: Caribbean Plans (Remix)
Interpret: Shaggy (feat. Poupie)
Beschreibung: 32 count / 4-wall / Improver
Tag: —
Restart: an Wand 7 nach 16 Counts
Ending
Intro: 16 Counts



1-8 CROSS ROCK R, SIDE ROCK R, BEHIND R, SIDE L, CROSS R, SIDE L, TOGETHER R, STEP FWD. L, MAMBO 1/4 TURN R

- 1+ RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 2+ RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 5+6 LF Schritt nach links, RF neben LF aufsetzen, LF Schritt nach vorn
- 7+8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (3 Uhr)

9-16 CROSS L, SIDE R, BEHIND L, SWEEP R, BEHIND R, SIDE L, STEP FWD R, SHUFFLE FWD L, STEP R TURN 1/4 L

- 1+2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen und RF von vorn nach hinten schwingen
- 3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn
- 5+6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 7-8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung (Gewicht am Ende auf LF) (12 Uhr)

* **Restart an Wand 7**

17-24 STEP LOCK STEP R, GRAPEVINE L, CROSS R, SIDE L, HEEL R & CROSS L, CHASSÉ 1/4 TURN R

- 1+2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
- +3+ LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 4+5 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, rechte Ferse diag. rechts vorn auftippen
- +6 RF neben LF aufsetzen, LF über RF kreuzen
- 7+8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn

25-32 STEP L TURN 1/2 R, STEP FWD. L, STEP R, TOUCH L, STEP L, TOUCH R, SYNCOPATED ROCKING CHAIR R, STEP FWD R, TOGETHER L, TOE SPLIT

- 1+2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung (Gewicht auf RF), LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 3+4+ RF Schritt diag. nach rechts vorn, LF neben RF auftippen, LF Schritt diag. nach links vorn, RF neben LF auftippen
- 5+6+ RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 7+ RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen
- 8+ Rechte und linke Fussspitze anheben und nach aussen drehen, zurück zur Mitte (Gewicht auf LF)

Happy Dancing....