

## Codigo

32 counts / 4 wall / High-Beginner



**Choreographie:** Pat Stott      Januar 2019  
**Musik:** Codigo      George Strait

Intro : 16 Counts (Starte den Tanz beim Einsatz des Gesangs)

Restart: an Wand 3 nach 8 Counts

Ending: zu Beginn der 2. Sektion

### 1-8 WEAVE R, SIDE ROCK, CROSS, WEAVE L, SIDE ROCK CROSS

1+2+ RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts und LF vor RF kreuzen

3+4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF über LF kreuzen

5+6+ LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links und RF vor LF kreuzen

7+8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt über RF kreuzen

\* **Restart hier an Wand 3**

### 9-16 SIDE, TOGETHER, BACK, SIDE, TOGETHER, FORWARD, ROCKING CHAIR, STEP TURN ½ L, STOMP R, STOMP L

\* **Ending**

1+2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück

3+4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorn

5+6+ RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

7+8+ RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung und RF Stomp nach vorn, LF neben RF aufstampfen

### 17-24 STEP LOCK STEP R, STEP TURN ½ R, STEP L, STEP LOCK STEP R, MAMBO ¼ TURN L

1+2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn

3+4 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung, LF Schritt nach vorn

5+6 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn

7+8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links

### 25-32 2X VAUDEVILLES, MAMBO FWD, COASTER CROSS L

1+2+ RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, rechte Ferse vorn aufstellen, RF an LF heransetzen

3+4+ LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, linke Ferse vorn aufstellen, LF an RF heransetzen

5+6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt zurück

7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Ending:**

### 1 - 4 SIDE, TOGETHER, BACK, SIDE, TOGETHER, ¼ TURN L, STEP FWD. L

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück

3+4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn

RF = Rechter Fuss

LF = Linker Fuss