

# Here We go

**Choreographie:** Garry O'Reilly (IRE) & Maggie Galagher (UK) / September 2021  
**Musik:** Here I go  
**Interpret:** Wildflowers (feat. Jason Dering)  
**Beschreibung:** 64 Counts / 2 Wall / High Improver  
**Tag:** am Ende von Wand 1 (4 Counts)  
**Restart:** an Wand 5 nach 48 Counts, an Wand 6 nach 32 Counts  
**Intro:** 32 Counts



---

## 1-8 Side R, Together L, Shuffle R fwd. , Rock fwd. L, Chassé 1/4 Turn L

1-2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
3+4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7+8 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links (9 Uhr)

## 9-16 Cross R, Side L, Sailor Step R, Cross L, 1/4 Turn L, 1/4 Turn L, Chassé L

1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
3+4 RF hinter LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF Schritt nach rechts  
5-6 LF über RF kreuzen, 1/4 Linksdrehung und RF Schritt zurück (6 Uhr)  
7+8 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links (3 Uhr)

## 17-24 Cross R, Hold, & Heel R. Hold & Coss L, Side R, Sailor 1/4 turn L

1-2 RF vor LF kreuzen, Warten  
+3-4 LF Schritt nach hinten, rechte Ferse diagonal rechts vorn aufsetzen, Warten  
+5-6 RF neben LF aufsetzen, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
7+8 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn (12 Uhr)

## 25-32 Step R, Turn 1/4 L, Step R, Turn 1/4 L, Jazzbox R

1-2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung  
3-4 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung  
5-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7-8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn

\* Restart an Wand 6

## 33-40 Touch R, & Heel L, & Heel R, Hold, & Touch L, & Heel R, & Heel L, Hold

1+2+ RF neben LF auftippen, RF kleiner Schritt zurück, linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen  
3-4 Rechte Ferse vorn auftippen, Warten  
+5+6 RF an LF heransetzen, linke Fussspitze neben RF auftippen, LF an RF heransetzen, rechte Ferse vorn auftippen  
+7-8 RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen, Warten

## 41-48 &, Rock Step fwd. R, Shuffle R 1/2 Turn R, Rock Step fwd. L, Shuffle L 1/2 Turn L

+1-2 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
3+4 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn  
5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7+8 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn

\* Restart an Wand 5

**49-56 Touch R, & Heel L, & Heel R, Hold, & Touch L, & Heel R, & Heel L, Hold**

1+2+ RF neben LF auftippen, RF kleiner Schritt zurück, linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen

3-4 Rechte Ferse vorn auftippen, Warten

+5+6 RF an LF heransetzen, linke Fussspitze neben RF auftippen, LF an RF heransetzen, rechte Ferse vorn auftippen

+7-8 RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen, Warten

**57-64 &, Side Rock R, Behind R, Side L, Cross R, Side Rock L, Behind L, Side R, Cross L**

+1-2 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

7+8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

\* Tag: an Wand 1 nach 64 Counts (6 Uhr)

TAG: am Ende von Wand 1

1-4 Side R, Touch L, Side L, Touch R

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF autippen

3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

**Happy Dancing.....**