

Jerusalemema EZ 32 Counts / 4 Wall / Beginner



Choreographie: Colin Ghys (BEL), Alison Johnstone (AUS) & The Zezura Shona People

July 2020

Musik: Jerusalemema

Master KG (feat. Nomcebo)

No Tags / No Restarts

Intro: 32 Counts

1-8 STOMP L, HEEL BOUNCES R, TOGETHER, STOMP R, HEEL BOUNCES R, TOGETHER

- 1, 2 LF diagonal nach vorn aufstampfen, linke Ferse anheben und wieder absenken
3, 4+ linke Ferse anheben und wieder absenken, linke Ferse anheben und wieder absenken (Gew. auf RF), LF an RF heransetzen (Gewicht auf LF)
5, 6 RF diagonal nach vorn aufstampfen, rechte Ferse anheben und wieder absenken
7, 8+ rechte Ferse anheben und wieder absenken, rechte Ferse anheben und wieder absenken (Gew. auf LF), RF an LF heransetzen (Gewicht auf RF) (12 Uhr)

9-16 HEEL SWITCHES L-R-L-R, ¼ TURN L, CROSS L, SIDE R, CROSS L, SIDE R

- 1+2+ Linke Ferse vorn aufstellen, LF an RF heransetzen, rechte Ferse vorn aufstellen, RF an LF heransetzen
3+4+ Linke Ferse vorn aufstellen, LF an RF heransetzen, rechte Ferse vorn aufstellen, RF an LF heransetzen
5, 6 ¼ Drehung nach links und LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7, 8 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (9 Uhr)

17-24 TOE TOUCH L, WALK SIDE L-R-L, TOE TOUCH R, WALK BACK R-L-R

- 1, 2 Linke Fussspitze diagonal links vorne auftippen (Körper nach 7.30 Uhr abdrehen), LF Schritt nach links
3, 4 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
5, 6 Rechte Fussspitze diagonal rechts vorn auftippen (Körper nach 9 Uhr zurückdrehen), RF Schritt zurück
7, 8 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück

25-32 SIDE L, HOLD, BALL R SIDE L, TOUCH R, CLAP, SIDE R, TOGETHER, SIDE R, TOUCH L, CLAP

- 1, 2 LF Schritt nach links, Warten
+3, 4 RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen und Klatschen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen und Klatschen

(Option zu Schritt 5,6,7,8: Shoulder Shimmys während der Seitschritte)

Tanz beginnt wieder von vorne

RF = rechter Fuss

LF = linker Fuss