



Off the Beaten Track

32 counts / 4 wall / Beginner

Choreographie:

Garry O'Reilly

Januar 2019

Musik:

Off the Beaten Track

Derek Ryan

Intro : 8 Counts

No Tag, no Restart

1-8 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FWD, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER BACK

1+2+ RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, LF Schritt nach links, RF neben LF autippen

3+4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

5+6+ LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF autippen

7+8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück

9-16 STEP LOCK STEP BACK, COASTER STEP, TOE-HEEL STOMP, TOE-HEEL STOMP

1+2 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück

3+4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

5+6 Rechte Fussspitze neben LF auftippen, rechte Ferse vorn auftippen, RF vorn aufstampfen (Gewicht auf RF)

7+8 Linke Fussspitze neben RF auftippen, linke Ferse vorn auftippen, LF vorn aufstampfen (Gewicht auf LF)

17-24 ROCKING CHAIR, STEP TURN ¼ CROSS, SIDE TOE-STRUT, CROSS TOE-STRUT, SIDE ROCK, CROSS

1+2+ RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

3+4 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung und RF über LF kreuzen (9 Uhr)

5+6+ Linke Fussspitze links auftippen, linke Ferse absenken, rechte Fussspitze über LF aufsetzen, rechte Ferse absenken

7+8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

* **Ending (12 Uhr): RF Schritt nach rechts**

25-32 SIDE, BEHIND, ¼ TURN R, STEP TURN ¼ R, CROSS, SIDE, BEHIND ¼ TURN R, STEP TURN ¼ R, CROSS

1+2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn (12 Uhr)

3+4 LF Schritt nach vorn, ¼ Rechtsdrehung, LF über RF kreuzen (3 Uhr)

5+6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)

7+8 LF Schritt nach vorn, ¼ Rechtsdrehung, LF über RF kreuzen (9 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne

RF = Rechter Fuss

LF = Linker Fuss