

# Same Boat

**Choreographie:** Rachael Mc Enaney (USA) - Juni 2021  
**Musik:** Same Boat  
**Interpret:** Zac Brown Band  
**Beschreibung:** 32 count / 4-wall / Improver  
**Tag:** 1 (am Ende von Wand 6)  
**Restart:** —  
**Intro:** 26 Counts vom Start (16 Counts nach Start des Gesangs)



**1-8 Kick R, Side R, Kick L, Side L, Touch R, Side R, Touch L, 1/4 Turn L, Step fwd. L, 1/4 Turn L, Side R, Sailor 1/4 Turn L**

1+2 RF diagonal nach links kicken, RF Schritt nach rechts, LF diagonal nach rechts kicken  
+3+4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
5-6 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (6:00)  
7+8 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Linksdrehung, RF neben LF aufsetzen, LF kleiner Schritt nach vorn (3:00)

**9-16 Step R diagonal fwd, Touch L, Step back L, Behind R, Side L, Cross R, Step L diagonal fwd, Touch R, Step back R, Behind L, 1/4 Turn R, Step L fwd.**

1+2 RF Schritt diag. nach vorne, LF neben RF auftippen, LF Schritt zurück  
3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5+6 LF Schritt diag. nach vorn, RF neben LF auftippen, RF Schritt zurück  
7+8 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (6:00)

**17-24 Walk fwd R+L, Mambo Step R (oder Drehung), Walk back L+R, Coaster Step L**

1-2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3+4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück  
*Option: RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung, 1/2 Linksdrehung und RF Schritt zurück*  
5-6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück  
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

**25-32 Toe R, Heel R, Step fwd. R, Toe L, Heel L, Step fwd. L, Rocking Chair R, Step Turn 1/4 L**

1+2 Rechte Fussspitze neben LF auftippen, rechte Ferse diag. auftippen, RF Schritt nach vorn  
3+4 Linke Fussspitze neben RF auftippen, linke Ferse diag. auftippen, LF Schritt nach vorn  
5+6+ RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF  
7-8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung (3:00)

\* **Tag an Wand 6**

**TAG:** am Ende von Wand 6 (6:00)

1-2 **Sway R, Sway L**

**Tanz beginnt wieder von vorn**

RF= rechter Fuss

LF= linker Fuss