

# Texas Hold 'Em

**Choreographie:** Guylaine Bourdages (CAN) - Februar 2024  
**Musik:** Texas Hold 'Em  
**Interpret:** Beyoncé  
**Beschreibung:** 32 count / 4-wall / Improver  
**Tag:** an Wand 2 nach 16 Counts  
**Restart:** —  
**Ending:** —  
**Intro:** 24 Counts



## **1-8 STEP FWD R, SIDE ROCK L (Samba Step), KICK BALL CHANGE L, STEP L FWD., SIDE ROCK R (Samba Step), KICK BALL CHANGE R**

1+2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF (Oberkörper leicht nach rechts drehen)

3+4 LF Kick nach vorn, linker Fussballen an RF heransetzen, Gewicht zurück auf RF

5+6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF (Oberkörper leicht nach links drehen)

7+8 RF Kick nach vorn, rechter Fussballen an LF heransetzen, Gewicht zurück auf LF

## **9-16 CROSS R, 1/4 TURN R, STEP L BACK, COASTER STEP R, 3/4 VOLTA TURNS L**

1-2 RF über LF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück

3+4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

5+6 LF Schritt nach vorn, rechten Fussballen leicht vor dem LF aufstellen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn

+7+8 Rechten Fussballen leicht vor dem LF aufstellen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn

\* **Tag**

## **17-24 CROSS R, SIDE L, BEHIND SIDE CROSS R, SIDE L, HOOK BEHIND R, SIDE R, KICK L, BEHIND SIDE CROSS L**

1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links

3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

5+6+ LF Schritt nach links, RF hinter linkem Bein anheben, RF Schritt nach rechts, LF diag. nach links vorn kicken

7+8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

## **25-32 ROCK STEP R (HIP SWAY R), 1/2 TURN L, SIDE ROCK R (HIP SWAY), 1/4 TURN L, JAZZBOX R**

1-2 RF Schritt nach rechts (Hüfte nach rechts schwingen), Gewicht zurück auf LF

3-4 1/2 Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, 1/4 Linksdrehung und Gewicht zurück nach vorn auf LF

5-6 RF vorn LF kreuzen, LF Schritt zurück

7-8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn

**TAG: an Wand 2 nach 16 Counts**

## **1-4 JAZZBOX R**

1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück

3-4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn

**Happy Dancing....**