

# Tush Push

40 counts / 4 wall / Beginner



**Choreographie:** James Ferrazanno, Kenneth Engel

**Musik:**

Feel like a Woman	Shania Twain
Honkey Tonk Truth	Brooks & Dunn
Centerfield	James Fogerty
Unbelievable	Diamond Rio
Every little thing	Carlene Carter

## **1-8 HEEL , CLOSE , HEEL , HEEL (RIGHT), HEEL SWITCH, HEEL, CLOSE, HEEL, HEEL (LEFT)**

- 1 Re Ferse vorne auftippen
- 2 Re Fussspitze neben LF auftippen
- 3, 4 Re Ferse vorne auftippen, re Ferse vorne auftippen
- 5 auf RF springen, li Ferse vorne auftippen
- 6 Li Fussspitze neben RF auftippen
- 7, 8 Li Ferse vorne auftippen, li Ferse vorne auftippen

## **9-12 HEEL SWITCHES & CLAP**

- 1 auf LF springen, re Ferse vorne auftippen
- 2 auf RF springen, li Ferse vorne auftippen
- 3 auf LF springen, re Ferse vorne auftippen
- 4 in die Hände klatschen

## **13-20 DOUBLE HIP BUMPS RIGHT, LEFT, TWO HIP ROLLS**

- 1, 2 Hüften 2x nach vorne rechts schwingen
- 3, 4 Hüften 2x nach hinten links schwingen
- 5 - 8 Hüften abwechselnd nach vorne und wieder nach hinten schwingen

## **21-28 SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK**

- 1 + 2 Wechselschritt nach vorne ( re – li – re )
- 3, 4 LF Schritt nach vorne ( RF etwas anheben ), Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 Wechselschritt nach hinten ( li – re – li )
- 7, 8 RF Schritt zurück ( li Fuss etwas anheben ), Gewicht zurück auf LF

## **29-36 SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ PIVOT TURN**

- 1 + 2 Wechselschritt nach vorne ( re – li – re )
- 3, 4 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach rechts
- 5 + 6 Wechselschritt nach vorne ( li – re – li )
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links auf beiden Ballen

## **37-40 ¼ PIVOT TURN, STOMP, CLAP**

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen
- 3, 4 RF neben LF aufstampfen, in die Hände klatschen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**RF = Rechter Fuss, LF = Linker Fuss**