

# A Country High

64 counts / 2 wall / Low Intermediate (ECS)



**Choreographie:**

Norman Gifford

März 2016

**Musik:**

High on a Country Song“

Sam Riggs (124 bpm)

No Restart, no Tag

Intro : 32 Counts (Starte beim Einsatz des Gesangs)

## **1-8 STEP FWD L, KICK R, COASTER STEP R, STEP TURN ½ R, SHUFFLE FWD L**

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn kicken
- 3+4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung (Gewicht auf RF)
- 7+8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

## **9-16 KICK R, KICK R, TRIPLE STEP IN PLACE (R-L-R), KICK L, KICK L, TRIPLE STEP IN PLACE (L-R-L)**

- 1, 2 RF nach vorn kicken, RF diagonal nach rechts kicken
- 3+4 Wechselschritt am Platz (R,L,R)
- 5, 6 LF nach vorn kicken, LF diagonal nach links kicken
- 7+8 Wechselschritt am Platz (L,R,L)

## **17-24 SIDE R, BEHIND L, & HEEL L & CROSS R, SIDE L, BEHIND R, & HEEL R, & CROSS L**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- +3+4 RF neben LF absetzen, linke Ferse vorn aufsetzen, LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- +7+8 LF neben RF absetzen, rechte Ferse vorn aufsetzen, RF neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen

## **25-32 SIDE STEP R, ½ TURN L, CROSS SHUFFLE R, SIDE ROCK L, BEHIND-SIDE-CROSS**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, ½ Linksdrehung & LF Schritt nach links
- 3+4 RF vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

## **33-40 SIDE ROCK R, CROSS SHUFFLE R, SIDE ROCK L, CROSS SHUFFLE L**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF über LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF über RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

## **41-48 POINT-POINT-POINT R-L-R, HOLD WITH CLAP 2X, HEEL SWITCHES L-R-L, HOLD WITH CLAP 2X**

- 1+ Rechte Fussspitze rechts auftippen, RF neben LF absetzen
- 2+ Linke Fussspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
- 3+4+ Rechte Fussspitze rechts auftippen, Warten und 2x Klatschen, RF neben LF aufsetzen
- 5+ Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen
- 6+ Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 7+8 Linke Ferse vorn auftippen, Warten und 2x Klatschen

**49-56 STEP FWD L, BRUSH R, STEP TURN ½ L, SHUFFLE FWD R, KICKBALL CHANGE**

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, RF über Boden nach vorne streifen
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung (Gewicht am Ende auf LF)
- 5+6 RF Schritt nach vorn, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne
- 7+8 LF nach vorne kicken, LF neben RF absetzen, RF neben LF absetzen

**57-64 CROSS ROCK L, TRIPLE STEP IN PLACE (L-R-L), CROSS ROCK R, TRIPLE STEP IN PLACE (R-L-R)**

- 1, 2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 3+4 Wechselschritt am Platz (L,R,L)
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 7+8 Wechselschritt am Platz (R,L,R)

**Tanz beginnt wieder von vorne**

RF = Rechter Fuss

LF = Linker Fuss