

# Adalaida

32 counts / 2 wall / Improver

**Choreographie:**

Gary O'Reilly

Oktober 2019

**Musik:**

Adalaida

Derek Ryan



No Restart

Tag: am Ende von Wand 1, 3, 4 und 6

Ending

Intro: 8 Counts

## **1-8 GRAPEVINE R, STEP FWD L / TOUCH R, STEP BACK R / TOUCH L, GRAPEVINE ¼ TURN L, BRUSH R, ROCKING CHAIR**

1+2+ RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

3+4+ LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen, RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen

5+6+ LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn

7+8+ RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

## **9-16 STEP TURN ¼ L, CROSS R, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS L, RUMBA FWD R, TOUCH L, RUMBA BACK L, KICK R**

1+2 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung, RF vor LF kreuzen

3+4 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

\* **Ending an Wand 8**

5+6+ RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen

7+8+ LF Schritt nach linkss, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück, RF tiefer Kick nach vorn

## **17-24 STEP BACK R, KICK L, STEP BACK L, KICK R, COASTER STEP R, RUN-RUN-RUN (L-R-L), WALK R WALK L**

1+2+ RF Schritt zurück, LF tiefer Kick nach vorn, LF Schritt zurück, RF tiefer Kick nach vorn

3+4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

5+6 LF kleiner Schritt nach vorn mit 1/8 Linksdrehung, RF kleiner Schritt nach vorn mit 1/8 Linksdrehung, LF kleiner Schritt nach vorn (9 Uhr)

7, 8 RF Schritt nach vorn und 1/8 Linksdrehung, LF Schritt nach vorn und 1/8 Linksdrehung (6 Uhr)

Anmerkung: Counts 5-8 ergeben eine ½ Linksdrehung im Halbkreis

## **25-32 MAMBO R FWD, COASTER STEP L, POINT R, TOUCH R, HEEL R, HOOK R, STEP FWD R, TOUCH L, STEP BACK L, TOUCH R**

1+2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück

3+4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

5+6+ Rechte Fussspitze nach rechts auftippen, RF neben LF auftippen, rechte Ferse vorn auftippen, RF vor linkem Schienbein kreuzen

7+8+ RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen, LF Schritt zurück und RF neben LF auftippen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

RF = Rechter Fuss

LF = Linker Fuss

Tag:

Am Ende von Wand 1 & 3 (6 Uhr)

Am Ende von Wand 4 & 6 (12 Uhr)

Tanze dann folgende Counts:

1 – 2    SIDE R, TOUCH L/CLAP, SIDE L, TOUCH R/CLAP

1+2+    RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen und Klatschen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen und Klatschen

Beginne den Tanz anschliessend von vorn.

Ending:

An Wand 8, Sektion 2 nach 4 Counts tanze folgende Counts:

5-6     $\frac{1}{4}$  TURN L,  $\frac{1}{4}$  TURN L, CROSS R

5+6     $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und RF Schritt zurück,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen