

Another one bites the dust



| | |
|-----------------------|--------------------------------------------------|
| Choreographie: | Ryan Hunt (UK) - April 2022 |
| Musik: | Another one bites the Dust |
| Interpret: | Alexander Jean |
| Beschreibung: | 64 count / 2-wall / Intermediate |
| Tag: | an Wand 2 nach 14 Counts |
| Restart: | an Wand 2 nach dem Tag, an Wand 4 nach 48 Counts |
| Ending | am Ende von Wand 5 |
| Intro: | 16 Counts (Starte bei Einsatz des Gesangs) |

1-8 GRAPEVINE R, TOUCH L, DORETHY STEP L, DORETHY STEP R

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5-6+ LF Schritt diag. nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF kleiner Schritt diag. nach vorn
- 7-8+ RF Schritt diag. nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF kleiner Schritt diag. nach vorn

9-16 ROCK FWD. L, RECOVER, BALL STEP L, WALK BACK R+L, COASTER STEP R, STEP TURN 1/2 R

- 1-2+ LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen
- 3-4 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 5+6 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn * (Tag & Restart an Wand 2)
- 7-8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung (6 Uhr)

17-24 1/4 TURN R POINT L, HOLD, & POINT R, HITCH R, CROSS R, STEP BACK L, SIDE R, CROSS SHUFFLE L

- 1-2+ 1/4 Rechtsdrehung und linke Fussspitze aussen auftippen, Warten, LF an RF heransetzen (9 Uhr)
- 3+4 Rechte Fussspitze rechts auftippen, rechtes Knie anheben, RF über LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts
- 7+8 LF über RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

25-32 SIDE ROCK R, BEHIND SIDE CROSS, FULL CIRCLE L WITH WALK L, WALK R, SHUFFLE L

- 1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5-6 1/4 Linksdrehung + LF Schritt nach vorn (6 Uhr), 1/4 Linksdrehung + RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 7+8 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (12 Uhr), RF an LF heransetzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

Note: Die Counts 5-8 ergeben einen vollen Kreis über die linke Schulter.

33-40 CAMEL WALKS (R-L-R-L), ROCK FWD. R, SIDE ROCK R, TOUCH BEHIND R, HEEL BOUNCE

- 1-2 RF Schritt nach vorn und linkes Knie nach vorn schnellen, LF Schritt nach vorn und rechtes Knie nach vorn schnellen
- 3-4 RF Schritt nach vorn und linkes Knie nach vorn schnellen, LF Schritt nach vorn und rechtes Knie nach vorn schnellen
- 5+6+ RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7+8 Rechte Fussspitze hinten aufsetzen, beide Fersen anheben und Knie nach vorn schnellen, beide Fersen absetzen (Gewicht auf RF)

41-48 SIDE ROCK L, TOGETHER, SIDE ROCK R, RECOVER, SAILOR STEP R, SAILOR 1/4 TURN L

- 1-2+ LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen
 - 3-4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
 - 5+6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts
 - 7+8 1/4 Linksdrehung und LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach rechts (6 Uhr)
- ** Restart an Wand 4**

49-56 STEP TURN 1/4 L, STEP TURN 1/4 L (WITH HIP ROLL), VAUDEVILLE R, TOGETHER, CROSS L, SIDE R

- 1-2 RF Schritt nach vorn und 1/4 Linksdrehung (Hüften im Gegenuhrzeigersinn kreuzen) (3 Uhr)
- 3-4 RF Schritt nach vorn und 1/4 Linksdrehung (Hüften im Gegenuhrzeigersinn kreuzen) (12 Uhr)
- 5+6+ RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, rechte Ferse diag. vorn aufstellen, RF an LF heransetzen
- 7-8 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

57-64 BEHIND L, HOLD, BALL R, CROSS L, 1/4 TURN R, STEP FWD. R, ROCK FWD. L, SHUFFLE 1/2 TURN L

- 1-2+ LF hinter RF kreuzen, Warten, RF an LF heransetzen
- 3-4 LF vor RF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (9 Uhr) ***** Ending an Wand 5**

Note: Mache eine extra 1/4 Drehung nach links um den Tanz auf 6 Uhr erneut zu starten.

*** Tag and Restart an Wand 2**

TAG: 1-2 STEP FWD. L, TOUCH R WITH DOUBLE CLAP
1-2 LF Schritt nach vorn, RF neben LF auf tippen und 2x Klatschen

***** Ending am Ende von Wand 5**
1/4 TURN L, SIDE R

Happy Dancing....