

Dark Side of the Moon

Choreographie: Tina Argyle (UK) - Februar 2024
Musik: Gone Enough
Interpret: William Michael Morgan
Beschreibung: 48 count / 2-wall / High Improver
Tag: an Wand 7 nach 16 Counts
Restart: an Wand 3 nach 32 Counts
Ending: —
Intro: 16 Counts



1-8 WALK R, WALK L, MAMBO FWD. R, WALK BACK L, WALK BACK R, COASTER CROSS L

1-2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3+4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
5-6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen

9-16 ROCK STEP DIAG. FWD. R, BEHIND SIDE CROSS, ROCK STEP DIAG. FWD. L, BEHIND SIDE CROSS

1-2 RF Schritt diag. nach rechts vorn, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5-6 LF Schritt diag. nach links vorn, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

** Tag an Wand 7

17-24 MODIFIED MONTEREY 1/4 TURN, MODIFIED MONTEREY 1/2 TURN

1-2 RF rechts auftippen, 1/4 Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen (3 Uhr)
3+4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen
5-6 RF rechts auftippen, 1/2 Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen (9 Uhr)
7+8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen

25-32 CHASSÉ 1/4 TURN R, STEP TURN 1/2 R, SHUFFLE FWD. L, FULL TURN L (OR WALK R, WALK L)

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn (12 Uhr)
3-4 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung (6 Uhr)
5+6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
7-8 1/2 Linksdrehung und RF Schritt zurück, 1/2 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (6 Uhr)

* Restart an Wand 3 (6 Uhr)

33-40 STEP TURN 1/2 L, SHUFFLE 1/2 TURN L, WALK BACK L, WALK BACK R, COASTER STEP L

1-2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung (12 Uhr)
3+4 1/4 Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 Linksdrehung und RF Schritt zurück (6 Uhr)
5-6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

41-48 DORETHY STEP R, DORETHY STEP L, ROCK STEP FWD. R, LONG SLIDE BACK R, TOGETHER L

1.2+ RF Schritt diag. nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF kleiner Schritt nach vorn
3-4+ LF Schritt diag. nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF kleiner Schritt nach vorn
5-6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7-8 RF langer Schritt zurück, LF an RF heransetzen

TAG: an Wand 7 nach 16 Counts

1-4 STEP TURN 1/4 L, STEP TURN 1/4 L

1-2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung

3-4 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung

Happy Dancing....