

Doctor, Doctor

Choreographie: Masters in Line (April 2004)
Musik: Bad case of loving you
Interpret: Robert Palmer
Beschreibung: 80 counts / 4 wall / Intermediate
Restart : an Wand 2 nach 32 Counts
Tag: an Wand 5 nach 32 Counts
Intro:



1-8 Walk fwd. (R-L-R), Kick L, Walk back (L-R-L), Toeh R

1-2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3-4 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn kicken und klatschen
5-6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
7-8 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen

9-16 Stomp R, Swivel Heel-Toe-Heel L, Stomp L, Swivel Heel-Toe-Heel R

1-2 RF diagonal rechts vorn aufstampfen, linke Ferse Richtung rechte Ferse drehen
3-4 Linke Fussspitze Richtung rechte Ferse drehen, linke Ferse Richtung rechte Ferse drehen
5-6 LF diagonal links vorn aufstampfen, rechte Ferse Richtung linke Ferse drehen
7-8 Rechte Fussspitze Richtung linke Ferse drehen, rechte Ferse Richtung linke Ferse drehen

17-24 Jump back and clap (4x)

+1-2 RF kleiner Sprung diagn. Zurück und LF neben RF auftippen, Klatschen
+3-4 LF kleiner Sprung diagn. Zurück und RF neben LF auftippen, Klatschen
+5-6 RF kleiner Sprung diagn. Zurück und LF neben RF auftippen, Klatschen
+7-8 LF kleiner Sprung diagn. Zurück und RF neben LF auftippen, Klatschen

25-32 ROLLING VINE R + L

1-2 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
3-4 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5-6 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung und RF Schritt zurück
7-8 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

* **Restart: in der 2. Wand hier abbrechen und von vorn beginnen**

** **Tag: in der 5. Wand Brücke tanzen und von vorn beginnen**

33-40 Shuffle fwd. R, Step Turn 1/2 R, Shuffle fwd. L, Step Turn 3/4 L

1+2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
3-4 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung
5+6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
7-8 RF Schritt nach vorn, 3/4 Linksdrehung

41-48 Chassé R, Back Rock L, Chassé L, Back Rock R

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3-4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
5+6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
7-8 RF schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

49-56 Monterey 1/2 Turn 2X

1-2 Rechte Fussspitze rechts auftippen, 1/2 Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen
3-4 Linke Fussspitze links auftippen, LF an RF heransetzen
5-6 Rechte Fussspitze rechts auftippen, 1/2 Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen
7-8 Linke Fussspitze links auftippen, LF an RF heransetzen

57-64 Turning Heels and Toe Syncopation

- 1+2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen, linke Fussspitze hinten auftippen
+3+4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und LF an RF heransetzen, rechte Fussspitze hinten auftippen, RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen
+5+6 LF an RF heransetzen, rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen, linke Fussspitze hinten auftippen
+7+8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und LF an RF heransetzen, rechte Fussspitze hinten auftippen, RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen

65-72 & Stomp, Heel Bounces (3x) (2x)

- +1 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (aufstampfen)
2, 3, 4 Beide Fersen 3x anheben und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung (Gewicht am Ende auf RF)
+5 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (aufstampfen)
6, 7, 8 Beide Fersen 3x anheben und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung (Gewicht am Ende auf RF)

73-80 Stomp R, Stomp L, Clap, Clap, Hands on Hips, Hip Roll

- 1-2 RF aufstampfen, LF aufstampfen
3-4 2 x Klatschen
5-6 Rechte Hand auf rechte Hüfte, Linke Hand auf linke Hüfte
7-8 Hüften links herum rollen lassen

Tag: an Wand 5 nach 32 Counts**1-4 KNEE POPS**

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts und das Linke, rechte, linke und wieder rechte Knie nach innen beugen

Tanz beginnt wieder von vorn

RF = rechter Fuss

LF = linker Fuss