

Have no Fear

Choreographie: Gregory Danvoie (BEL), Daniel Trepas (NL),
Tina Argyle (UK), José Miguel Belloque
Vane (NL) - April 2025

Musik: No Fear

Interpret: Jon Reddick

Beschreibung: 32 count / 4-wall / Improver

Tag: am Ende von Wand 1 und 7

Restart: an Wand 5 nach 16 Counts

Ending —

Intro: 16 Counts

Sequence:



1-8 STEP R, TOUCH L, STEP L, KICK R, BEHIND SIDE CROSS R, RUMBA BOX L

1+2+ RF Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen, LF Schritt nach links, RF diag. nach rechts vorn kicken

3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

5+6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

7+8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück

9-16 COASTER STEP L, STEP TURN 1/4 L CROSS R, SIDE L, ROCK BACK R, SDIE R, ROCK BACK L

1+2 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

3+4 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung und RF über LF kreuzen (9 Uhr)

5-6+ LF Schritt nach links, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

7-8+ RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

* Restart an Wand 5 (9 Uhr) - RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen (kein Back Rock)

17-24 SHUFFLE 3/4 TURN L, SWEEP R, CROSS R, SIDE L, BEHIND R + SWEEP L, BEHIND L, 1/4 TURN R, STEP

1+2+ 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn

3+ RF an LF heransetzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen (12 Uhr)

4-5+ LF Schritt nach vorn und RF im Halbkreis nach vorn schwingen, RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links

6 RF hinter LF kreuzen und LF im Halbkreis nach hinten schwingen

7+8 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach vorn (3 Uhr)

25-32 MAMBO FWD. R, MAMBO BACK L, STEP TURN 1/2 L (2X)

1+2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück

3+4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach vorn

5-6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung (9 Uhr)

7-8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung (3 Uhr)

TAG: am Ende von Wand 1 und 7

1-8 1/4 TURN L, SIDE R, ARM MOVEMENT, STEP L, ARM MOVEMENT

1-4 1/4 Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, rechten Arm diag. nach oben führen

5-8 LF Schritt nach links, linken Arm diag. nach oben führen

9-16 CENTRE, ARM MOVEMENT, JAZZ BOX 1/4 TURN R CROSS

1-4 Gewicht ins Zentrum bringen, beide Arme langsam nach unten führen

5-8 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen (3 Uhr)