



Over the moon

32 Counts / 4 wall / Absolute Beginner

Choreographie:

Stephen & Claire Rutter (Febr. 2017)

Musik:

Runaround Sue Overtones (156 bpm)
Shut Up & Dance Walk the Moon (129 bpm)
(zum Üben. beginnt nach 8 Counts)

Intro: 32 Counts (vor dem Einsatz des Gesangs)

1-8 POINT, TOUCH FWD, POINT, FLICK BEHIND, GRAPEVINE R

- 1, 2 Rechte Fussspitze rechts auftippen, rechte Fussspitze vorn auftippen
- 3, 4 Rechte Fussspitze rechts auftippen, RF hinter linkem Bein hochschnellen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

9-16 POINT, TOUCH FWD, POINT, FLICK BEHIND, GRAPEVINE L

- 1, 2 Linke Fussspitze links auftippen, linke Fussspitze vorn auftippen
- 3, 4 Linke Fussspitze links auftippen, LF hinter rechtem Bein hochschnellen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

17-24 DIAGONAL STEP TOUCH FWD R+L/CLAP, DIAGONAL STEP TOUCH BACK R+L/CLAP

- 1, 2 RF Schritt diag. rechts vor, LF neben RF auftippen und Klatschen
- 3, 4 LF Schritt diag. links vor, RF neben LF auftippen und Klatschen
- 5, 6 RF Schritt diag. rechts zurück, LF neben RF auftippen und Klatschen
- 7, 8 LF Schritt diag. links zurück, RF neben LF auftippen und klatschen

15-32 OUT, OUT, HEEL BOUNCES, STEP $\frac{1}{8}$ TURN L 2X

- 1, 2 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links
- 3, 4 Beide Fersen zweimal heben und senken (Gewicht am Ende auf LF)
- 5, 6 RF kleiner Schritt nach vorn, $\frac{1}{8}$ Linksdrehung (Gewicht am Ende auf LF) (10.30 Uhr)
- 7, 8 RF kleiner Schritt nach vorn, $\frac{1}{8}$ Linksdrehung (Gewicht am Ende auf LF) (09.00 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne

RF = rechter Fuss

LF = linker Fuss