

Roots

48 counts / 4 wall / Improver (ECS)



Choreographie:

Tina Argyle

Juli 2017

Musik:

Roots

Zac Brown Band (115 bpm)

2 Restart an Wand 2 und Wand 5, No Tag

Intro : 32 Counts

1-8 SIDE ROCK R, CROSS SHUFFLE R, ½ HINGE TURN R (¼ TURN R (2X)), CROSS SHUFFLE L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF über LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF über LF kreuzen
5, 6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (6.00 Uhr)
7+8 LF über RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

9-16 SIDE ROCK R, CROSS SHUFFLE R, SIDE ROCK L ¼ TURN R, STEP TURN ¼ R

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF über LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF über LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links, ¼ Rechtsdrehung und Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF Schritt nach vorn, ¼ Rechtsdrehung (Gewicht am Ende auf RF) (12.00 Uhr)

17-24 SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE STEP L, BACK ROCK R, HEEL R & CROSS L

- 1, 2 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück
+3, 4 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen (Gewicht auf RF), LF Schritt nach links
5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
7+8 Rechte Ferse diagonal nach rechts vorn aufstellen, RF neben LF absetzen, LF über RF kreuzen
* Restart an Wand 5 (6.00 Uhr)

25-32 HEEL R & CROSS L, SIDE ROCK R, ¼ TURN L, DOROTHY STEP FWD R+L

- 1+2 Rechte Ferse diagonal nach rechts vorn aufstellen, RF neben LF absetzen, LF über RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung und Gewicht zurück auf LF
5, 6+ RF Schritt diagonal nach rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt diagonal nach rechts vorn
7, 8+ LF Schritt diagonal nach links vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt diagonal nach links vorn
* Restart an Wand 2 (12.00 Uhr)

33-40 SWITCHING ROCK STEPS FWD R+L, SHUFFLE BACK L, BACK ROCK R

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
+3, 4 RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
5+6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

41-48 TRIPLE ¼ TURN L, BACK ROCK L, TRIPLE ¼ TURN R, ¼ TURN R, WALK FWD R+L

- 1+2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück (03.00 Uhr)
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
5+6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück (09.00 Uhr)
7, 8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (03.00 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne

Ending:

Wenn das Lied am Ende langsam wird, tanze weiter und beende den Tanz bei Count 7 der Sektion 1 (bei 12.00 Uhr), dann endet das Lied mit dem letzten Wort „Roots“.

RF = Rechter Fuss

LF = Linker Fuss