

Skinny Genes

32 counts / 4 wall / Beginner



Choreographie:

Patricia E. & Lizzie Stott

Musik:

Skinny Genes

Eliza Doolittle

1-8 ON DIAGONAL: STEP, CLOSE, STEP, TOUCH R + L

- 1, 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF an RF heransetzen
- 3, 4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF neben RF auftippen
- 5, 6 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF an LF heransetzen
- 7, 8 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF neben LF auftippen

9-16 ON DIAGONAL: BACK, TOUCH R + L, HEEL TWISTS

- 1, 2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - LF neben RF auftippen
- 3, 4 Schritt nach schräg links hinten mit links - RF an LF heransetzen
- 5, 6 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zur Mitte drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zur Mitte drehen

17-24 VINE R WITH BRUSH, VINE L TURNING ¼ L WITH BRUSH

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über den Boden nach vorn schwingen
- 5, 6 Schritt nach links mit links - RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - RF über den Boden nach vorn schwingen

25-32 STEP, BRUSH R + L, BACK 3, CLOSE

- 1, 2 Schritt nach vorn mit rechts - LF über den Boden nach vorn schwingen
- 3, 4 Schritt nach vorn mit links – RF über den Boden nach vorn schwingen
- 5 - 8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - LF an RF heransetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

RF = Rechter Fuss

LF = Linker Fuss