

Wild West & Wicked



Choreographie:	Rob Fowler (ES) - Februar 2026
Musik:	Wild West & Wicked
Interpret:	DJ TEXX
Beschreibung:	64 count / 2-wall / Improver
Tag 1:	am Ende von Wand 3 und 4
Tag 2:	an Wand 6 nach 28 Counts (anschliessend Restart)
Restart:	—
Ending	an Wand 8 nach 4 Counts
Intro:	32 Counts

1-8 STOMP R FWD., TOE FANS R, STOMP L FWD., TOE FANS L

- 1-2 RF vorn aufstampfen, rechte Fussspitze nach aussen drehen
- 3-4 Rechte Fussspitze nach innen drehen, rechte Fussspitze nach aussen drehen (Gewicht auf RF)
- *** **Ending an Wand 8**
- 5-6 LF vorn aufstampfen, linke Fussspitze nach aussen drehen
- 7-8 Linke Fussspitze nach innen drehen, linke Fussspitze nach aussen drehen (Gewicht auf LF)

9-16 K-STEP WITH CLAPS R, 1/4 TURN L, HITCH R

- 1-2 RF Schritt diag. nach vorn, LF neben RF auftippen und Klatschen
- 3-4 LF Schritt diag. nach hinten, RF neben LF auftippen und Klatschen
- 5-6 RF Schritt diag. nach hinten, LF neben RF auftippen und Klatschen
- 7-8 LF Schritt diag. nach vorn, 1/4 Linksdrehung und rechtes Bein anheben und Klatschen (9 Uhr)

17-24 GRAPEVINE R WITH BRUSH, GRAPEVINE L WITH BRUSH

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, linken Fussballen über den Boden nach vorn streifen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, rechten Fussballen über den Boden nach vorn streifen

25-32 SIDE R, HOLD, SIDE L, HOLD, R HAND ON HIP, L HAND ON HIP, HIP ROLL

- 1-2 RF kleiner Schritt nach rechts, Warten
- 3-4 LF kleiner Schritt nach links, Warten
- ** **Tag 2 an Wand 6 dann Restart Richtung 6 Uhr**
- 5-6 Rechte Hand an rechte Hüfte legen, linke Hand an linke Hüfte legen
- 7-8 Hüfte im Gegenuhrzeigersinn kreisen (Gewicht am Ende auf LF) (9 Uhr)

33-40 BACK R, TOUCH L, BACK L, TOUCH R, BACK R, TOUCH L, BACK L, TOUCH R

- 1-2 RF Schritt diag. nach hinten, LF neben RF auftippen und Klatschen
- 3-4 LF Schritt diag. nach hinten, RF neben LF auftippen und Klatschen
- 5-6 RF Schritt diag. nach hinten, LF neben RF auftippen und Klatschen
- 7-8 LF Schritt diag. nach hinten, RF neben LF auftippen und Klatschen

41-48 STEP R, TOGETHER, STEP R, BRUSH L, STEP L, TOGETHER, STEP L, BRUSH R

- 1-2 RF Schritt diag. nach vorn, LF neben RF aufsetzen
- 3-4 RF Schritt diag. nach vorn, linken Fussballen über den Boden nach vorn streifen
- 5-6 LF Schritt diag. nach vorn, RF neben LF aufsetzen
- 7-8 LF Schritt diag. nach vorn, rechten Fussballen über den Boden nach vorn streifen

49-56 MAMBO FWD. R, HOLD, COASTER STEP L, TOUCH R

- 1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück, Warten
- 5-6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen

57-64 1/4 MONTEREY TURN R, STEP TURN 1/2 L, STOMP R, STOMP L

- 1-2 RF rechts auftippen, 1/4 Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen (12 Uhr)
- 3-4 LF links auftippen, LF an RF heransetzen
- 5-6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung (Gewicht am Ende auf LF) (6 Uhr)
- 7-8 RF vorn aufstampfen, LF vorn aufstampfen

*** Tag 1: am Ende von Wand 3 (6 Uhr) und am Ende von Wand 4 (12 Uhr)**

Tag 1: am Ende von Wand 3 und am Ende von Wand 4

1-4 Rocking Chair

- 1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

Tag2: an Wand 6 nach 28 Counts (anschliessend Restart)

1-4 Jazz Box 1/ Turn R

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück (3 Uhr)
- 3-4 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn (6 Uhr)

Ending: an Wand 8 nach 4 Counts

Stomp L FWD.

Happy Dancing....